

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПОЛІСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вчена рада Поліського
національного університету
(протокол № __ від «__» _____ 20__ р.)

Голова вченої ради
_____ Олег СКИДАН

Освітня програма вводиться у дію
з 01 вересня 2023 р.

**«МУЗЕЄЗНАВСТВО ТА ПАМ'ЯТКООХОРОННА
ДІЯЛЬНІСТЬ»**

MUSEOLOGY AND MONUMENT PROTECTION ACTIVITIES

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

за спеціальністю 027 «Музеєзнавство та пам'яткоохоронна
діяльність»

галузі знань 02 «Культура і мистецтво»

освітня кваліфікація: бакалавр музеєзнавства та пам'яткоохоронної
діяльності

ЖИТОМИР – 2023 р.

ЛИСТ-ПОГОДЖЕННЯ освітньої програми

ВНЕСЕНО:

Кафедра суспільних наук
протокол від “ ” _____ 2023 р. № _____

**Завідувач кафедри
суспільних наук**

_____ **Володимир МУЛЯР**
(підпис) (ім'я та прізвище)

ПРОЄКТНА ГРУПА

Гарант ОП (керівник проєктної групи)

_____ **Геннадій МАХОРИН, к.і.н.,**
доцент
(підпис) (ім'я та прізвище, науковий ступінь, вчене звання)

Члени проєктної групи

_____ **Неля РОМАНЮК, д.і.н., доцент,**
(підпис) (ім'я та прізвище, науковий ступінь, вчене звання)

_____ **Олександр**
СУЛІМЕНКО, к.і.н., доцент
(підпис) (ім'я та прізвище, науковий ступінь, вчене звання)

_____ **Світлана МАРЧЕНКО,**
к.і.н.,
старший викладач
(підпис) (ім'я та прізвище, науковий ступінь, вчене звання)

ПОГОДЖЕНО:

**Навчально-методична комісія
факультету права, публічного
управління та національної безпеки**
протокол від “ ” _____ 20__ р. № _____

Голова навчально-методичної комісії

_____ **Леся**
ВАСИЛЕНКО
(ім'я та прізвище) (підпис)

**Вчена рада факультету права,
публічного управління та національної
безпеки**

протокол від “ ” _____ 20__ р. № _____

Голова вченої ради факультету

_____ **Віталій**
ДАНКЕВИЧ
(підпис) (ім'я та прізвище)

**Навчально-науковий центр
організації освітнього процесу**
Керівник

_____ **Тетяна УСЮК**
(підпис) (ім'я та прізвище)

**Навчально-науковий центр
забезпечення якості освіти**
Керівник

_____ **Наталія**
СТЕПАНЕНКО
(підпис) (ім'я та прізвище)

ПЕРЕДМОВА

Освітня програма розроблена на основі Стандарту вищої освіти України (за наявності) зі спеціальності 027 «Музеєзнавство, пам'яткоохоронна діяльність» галузі знань 02 «Культура і мистецтво», затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 24.04. 2019 р. № 566. Розроблено проєктною групою у складі:

Прізвище та ім'я	Науковий ступінь, шифр та назва наукової спеціальності	Вчене звання (за кафедрою)	Посада та назва підрозділу (за основним місцем роботи)
<i>Керівник проєктної групи (гарант освітньої програми)</i>			
МАХОРИН Геннадій	к.і.н., 07.00.01 Історія України	доцент кафедри суспільних наук	доцент кафедри суспільних наук
<i>Члени проєктної групи</i>			
РОМАНЮК Неля	Д.і.н., 07.00.01 Історія України	доцент кафедри суспільних наук	професор кафедри суспільних наук
СУЛІМЕНКО Олександр	К.і.н., 07.00.05 Етнологія	доцент кафедри гуманітарної освіти	доцент кафедри суспільних наук
МАРЧЕНКО Світлана	К.і.н., 07.00.01 Історія України	-	старший викладач кафедри суспільних наук

Зовнішні стейкхолдери, залучені до розробки освітньої програми:

П.І.Б.	Місце роботи, посада
Файзулін Ярослав Миколайович	Український інститут національної пам'яті, начальник управління наукового забезпечення політики національної пам'яті, к.і.н.
Титова Олена Миколаївна	Українське товариство охорони пам'яток історії та культури, заступник голови УТОПІК, Голова вченої ради Центру пам'яткознавства НАН України, к.і.н., Заслужений працівник культури України
Слобожан Ігор Миколайович	Державний архів Житомирської області, директор
Насонов Роман Анатолійович	КЗ «Житомирський обласний краєзнавчий музей» Житомирської обласної ради, директор
Гордійчук Мирон Григорович	Літературно-меморіальний будинок-музей Тараса Шевченка у Києві, завідувач музеєм, к.і.н.
Рильський Максим Георгійович	Голова і засновник БО «Фонд Максима Рильського «Троянди й виноград»

1. ПРОФІЛЬ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

Повна назва закладу вищої освіти	Поліський національний університет
Повна назва структурного підрозділу	кафедра суспільних наук
Офіційна назва освітньої програми	Музеєзнавство та пам'яткоохоронна діяльність
Ступінь вищої освіти	Бакалавр
Галузь знань	02 Культура та мистецтво
Назва кваліфікації	Бакалавр музеєзнавства та пам'яткоохоронної діяльності
Наявність акредитації	
Цикл/рівень	Перший рівень вищої освіти, НРК – 7 рівень, EQ – ENEA – перший цикл, EQFLLL – 6 рівень
Обсяг освітньої програми, термін навчання, передумови	240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки та 10 місяців. Наявність повної загальної середньої освіти; молодшого спеціаліста; молодшого бакалавра. Умови вступу визначаються «Правилами прийому для здобуття вищої освіти в Поліському національному університеті в 2022 році», затвердженими Вченою радою Поліського національного університету від 29.12.2021 р. № 5.
Мова(и) викладання	українська
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	https://polissiauniver.edu.ua

1.2. Мета освітньої програми

Освітньо-професійна програма орієнтована на підготовку фахівців у сфері музеєзнавства та пам'яткоохоронної діяльності, які мають теоретичні та практичні знання і навички вирішувати завдання збереження культурної спадщини, здатного вирішувати складні нестандартні завдання і проблеми інноваційного та дослідницького характеру у галузі музеєзнавства і пам'яткоохоронної діяльності.

1.3. Характеристика освітньої програми

Предметна область освітньої програми	Об'єкт вивчення: музей як соціокультурна інституція; об'єкти історико-культурної та природної спадщини; музейна та пам'яткоохоронна справа. Теоретичний зміст предметної області: поняття, закономірності, історичні передумови виникнення, трансформації музеїв; засоби інтерпретації та актуалізації культурного надбання; поняття, властивості та функції пам'яток; принципи, концепції використання об'єктів історико-культурної та природної спадщини в сучасному світі. Формування у студентів комплексу знань, умінь та навичок, необхідних у музеєзнавстві і пам'яткоохоронній діяльності. Підготовка фахівців, здатних надавати музейні послуги і брати участь у діяльності неурядових організацій, територіальних громад. Поєднання теоретичної підготовки студентів з практикою. Програма формує фундаментальні знання та фахові навички з музеєзнавства та пам'яткоохоронної діяльності. Цілі навчання: підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані завдання і практичні проблеми у галузі музеєзнавства та пам'яткоохоронної діяльності, що передбачає застосування певних теорій та методів музеєзнавства, пам'яткознавства і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. Методи, методика та технології наукового пізнання, аналітичної обробки інформації, організаційно-технологічного і правового забезпечення. Методи – аналіз і синтез, діалектика, аналогія і співставлення, порівняння, історичний і логічний, узагальнення, системний підхід, конкретизація, оцінка, планування, моделювання, прогнозування, спостереження, контроль тощо. Отримання знань щодо загальнонаукових і спеціальних методів музеєзнавства та пам'яткоохоронної діяльності. Інструменти та обладнання: програмне забезпечення, необхідне для фіксації, дослідження, збереження, актуалізації об'єктів історико-культурної та природної спадщини, сучасні інформаційні та комунікаційні бази даних.
--	--

Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма акцентована на формуванні у здобувачів освіти спеціальних компетентностей у сфері музеєзнавства та пам'яткоохоронної діяльності.
Основний фокус освітньої програми	Спеціальна. Формування і розвиток професійної компетенції для проведення діяльності у сфері музеєзнавства і пам'яткоохоронної справи. Програма сфокусована на формування загальноосвітніх і професійних компетенцій у сфері музеєзнавства та пам'яткоохоронної діяльності з акцентом на сталий розвиток територіальних громад.
Академічні права випускників	Можливості продовження навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти. Набуття додаткових кваліфікацій в системі післядипломної освіти. Академічна мобільність.
Унікальність освітньої програми	Унікальність освітньої програми полягає у міждисциплінарній і багатoproфільній підготовці фахівців у сфері музеєзнавства і пам'яткоохоронної діяльності і в поєднанні класичних міждисциплінарних компонент інтелектуальної підготовки здобувачів вищої освіти з інноваційною спрямованістю формування фахових компетенцій і практичних навичок на різних рівнях музеєзнавства та пам'яткоохоронної діяльності для пропозиції на ринку праці високопрофесійних кадрів.
1.4. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Професійні завдання фахівця з музеєзнавства та пам'яткоохоронної діяльності полягають у виконанні робіт, пов'язаних із застосуванням положень та використанням методів відповідної науки. Професії відповідають кваліфікації за дипломом бакалавра. Професійні назви роботи фахівців визначаються згідно з Національним класифікатором професій ДК 003:2010. 3414 Екскурсовод 3414 Організатор подорожей (екскурсій) 3417 Оцінювач-експерт 2431.1. Молодший науковий співробітник (архівна справа, музеєзнавство) 2431.1. Науковий співробітник (архівна справа, музеєзнавство) 2431.2. Експерт із комплектування музейного і виставкового фонду

	2431.2. Зберігач експонатів 2431.2. Зберігач фондів. 2431.2. Екскурсовод
Академічні права випускників	Випускник бакалаврського рівня вищої освіти може продовжувати навчання на освітньому рівні магістр, а також підвищувати кваліфікацію і отримувати додаткову освіту за сертифікованими програмами післядипломного навчання.
1.5. Викладання, навчання та оцінювання	
Викладання та навчання	Навчання спрямоване на студентоцентризм навчання з використанням новітніх технологій, проблемна орієнтованість на інтерактивні, проєктні, інформаційно-комп'ютерні, саморозвиваючі, колективні та інтегративні, контекстні технології навчання.
Оцінювання	Усне та письмове опитування, тестовий, презентація наукової роботи, захист курсових робіт, заліки, екзамени.
1.6. Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання і практичні проблеми у галузі музейної справи охорони пам'яток, що передбачає застосування певних теорій і методів музеєзнавства, пам'яткоохоронної діяльності і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
Загальні компетентності	ЗК1. Знання та розуміння предметної області і розуміння професійної діяльності. ЗК2. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК3. Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК4. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. ЗК5. Здатність до пошуку, оброблення і аналізу інформації з різних джерел. ЗК6. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань / видів діяльності). ЗК7. Цінування і повага різноманітності та мультикультурності. ЗК8. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК9. Визначеність і наполегливість щодо поставлених завдань та взятих обов'язків.

	ЗК10. Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлюючи цінності громадянського (демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК11. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.
Спеціальні (фахові) компетентності (СК)	СК1. Здатність діяти соціально відповідально і свідомо відповідно до розуміння тенденцій розвитку музейної та пам'яткоохоронної галузі. СК2. Здатність оцінювати найважливіші події та явища української історії у контексті світової історії. СК3. Здатність діяти відповідно до чинного законодавства (України та міжнародного) щодо музейної та пам'яткоохоронної діяльності. СК4. Здатність до експозиційної, науково-фондової, культурно-просвітницької діяльності на основі професійно профільованих знань. СК5. Здатність забезпечувати обслуговування відвідувачів. СК6. Здатність до атрибуції й експертизи об'єктів історико-культурної спадщини. СК7. Здатність виконувати комплекс пам'яткоохоронних заходів. СК8. Здатність забезпечувати ефективне використання та популяризацію об'єктів історико-культурної та природної спадщини відповідно до пам'яткоохоронного законодавства. СК9. Здатність проєктувати розвиток музейно-заповідної мережі, закладів музейного типу. СК10. Здатність здійснювати взаємодію музейно-заповідної мережі, об'єктів культурної спадщини з туристичною сферою. СК11. Комунікувати та співпрацювати з державними і громадськими організаціями, міжнародними музейними і пам'яткоохоронними інституціями.
1.7. Програмні результати навчання (ПРН)	
ПР01. Використовувати міждисциплінарний підхід в атрибуції об'єктів історико-культурної спадщини. ПР02. Аналізувати й узагальнювати історико-культурний матеріал у певній системі.	

- ПР03. Розробляти організаційну структуру, основні завдання, напрями діяльності музеїв, заповідників та інших закладів музейного типу залежно від їхньої класифікаційної приналежності.
- ПР04. Визначати стан збереженості музейних предметів, об'єктів історико-культурної спадщини, пам'яток природи і розробляти програму відповідних пам'яткоохоронних заходів.
- ПР05. Здійснювати первинну реєстрацію і подальшу наукову інвентаризацію музейних предметів.
- ПР06. Створювати оптимальні умови для зберігання музейних фондів.
- ПР07. Здійснювати первинну консервацію нововиявлених пам'яток.
- ПР08. Проводити наукове дослідження нерухомих пам'яток і визначати розмір та значення їхньої історико-культурної цінності.
- ПР09. Складати науково-уніфіковані паспорти на нерухомі пам'ятки.
- ПР10. Здійснювати, згідно з чинними інструкціями, експертизу пошкоджених пам'яток для визначення методів реконструкції / реставрації і вчасну передачу експонатів до реставраційного відділу.
- ПР11. Проводити пошукову роботу з метою з'ясування перспектив виявлення нових, значущих з точки зору обліку, об'єктів культурної спадщини.
- ПР12. Досліджувати та інтерпретувати історико-культурну інформацію музейних предметів, об'єктів культурної спадщини, природних пам'яток.
- ПР13. Розробляти наукові концепції експозицій і виставок для музеїв, заповідників, інших закладів музейного типу.
- ПР14. Розробляти дизайн музейних експозицій на основі наукової концепції.
- ПР15. Формувати план культурно-освітньої роботи та організовувати заходи з популяризації музейних цінностей, об'єктів історико-культурної спадщини, природних пам'яток з урахуванням потреб різних верств населення.
- ПР16. Розробляти концепцію, структуру екскурсії; вміти проводити екскурсію на високому професійному рівні.
- ПР17. Аналізувати вітчизняне законодавство з метою визначення його відповідності міжнародним зобов'язанням України у сфері охорони пам'яток, музейної діяльності; визначати основні засади щодо ввезення, вивезення, передачі права власності на культурні цінності відповідно до ратифікованих Україною Конвенцій ЮНЕСКО.
- ПР18. Виконувати комплексні завдання протягом певного часу і представляти результати вчасно.
- ПР19. Використовувати основи маркетингу в музейній і пам'яткоохоронній діяльності.
- ПР20. Застосовувати інформаційно-комп'ютерні технології у професійній діяльності.
- ПР21. Робити презентації усно із візуальним супроводом, електронні презентації, відео-презентації, презентації у письмовій формі державною та іноземною мовою.

1.8. Академічна мобільність

Національна академічна мобільність	На основі укладення двосторонніх договорів між Поліським національним університетом і закладами вищої освіти України
Міжнародна академічна мобільність	На основі угод про академічну мобільність студентів, аспірантів, проведення спільних наукових досліджень у межах наукових програм і грантів, участь у грантових проектах, проектах Erasmus + тощо із університетами Європи

**1.9. Обсяг кредитів ECTS,
необхідний для здобуття відповідного ступеня вищої освіти
(вимоги стандарту)**

- на базі повної загальної середньої освіти – 240 кредитів ЄКТС;
- на базі ступеня «молодший бакалавр» (освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст») заклад вищої освіти має право визнати і перезарахувати кредити ЄКТС, отримані в межах попередньої освіти програми підготовки молодшого бакалавра (молодшого спеціаліста), обсягом не більше 120 кредитів ЄКТС.

Мінімум 50 % обсягу освітньої програми спрямовано на забезпечення загальних і спеціальних (фахових) компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за спеціальністю 027 «Музеєзнавство та пам'яткоохоронна діяльність»

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми +9та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент освітньої програми

Код навчальної дисципліни	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи (проекти), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів ЄКТС	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
I. ОBOB'ЯЗKOBІ КОМПОНЕНТИ			
1.1. Цикл загальної підготовки			
OK 1	Історія України	9,0	залік, екзамен
OK 2	Ділова українська мова	8,0	залік, екзамен
OK 3	Українська культура та мистецтво	9,0	залік, екзамен
OK 4	Історія і культура світових цивілізацій	5,0	екзамен
OK 5	Ділова іноземна мова	14,0	залік, екзамен
OK 6	Іноземна мова за професійним спрямуванням	8,0	залік, екзамен
OK 7	Філософія	6,0	екзамен
OK 8	Фізичне виховання	4,0	залік
OK 9	Етнологія і етнокультурологія	4,0	залік
OK 10	Етика	4,0	залік
OK 11	Естетика	4,0	екзамен
OK 12	Риторика	4,0	залік
OK 13	Основи менеджменту і маркетингу	4,0	екзамен
OK 14	Інформаційні системи і технології	4,0	залік
1.2. Цикл професійної підготовки			
OK 15	Вступ до фаху	5,0	екзамен
OK 16	Музеєзнавство	5,0	екзамен
OK 17	Пам'яткознавство	5,0	екзамен, КР
OK 18	Архівознавство	5,0	екзамен
OK 19	Основи археології	4,0	екзамен
OK 20	Правові основи музеєзнавства і пам'яткоохоронної діяльності	6,0	екзамен
OK 21	Організація і діяльність музеїв	6,0	екзамен, КР
OK 22	Державне регулювання діяльності музеїв	5,0	екзамен, КР
OK 23	Наукова діяльність музеїв	5,0	екзамен
OK 24	Наукове комплектування, облік і зберігання музейних фондів	5,0	екзамен
OK 25	Музеєфікація пам'яток культурної спадщини	4,0	екзамен
OK 26	Формування музейних експозицій	6,0	екзамен
OK 27	Основи дизайн-проектування в музеях	6,0	екзамен
OK 28	Екскурсознавство	4,0	залік
OK 29	Музейна педагогіка	4,0	залік
OK 30	Порядок обліку об'єктів культурної спадщини	4,0	залік
Загальний обсяг обов'язкових компонент		166,0	
II. ВИБІРKOBІ КОМПОНЕНТИ			
2.1. Цикл загальної підготовки			
ВД1	Вибіркова дисципліна 1	4,0	залік
ВД2	Вибіркова дисципліна 2	4,0	залік

1	2	3	4
ВД3	Вибіркова дисципліна 3	4,0	залік
ВД4	Вибіркова дисципліна 4	4,0	залік
ВД5	Вибіркова дисципліна 5	4,0	залік
ВД6	Вибіркова дисципліна 6	4,0	залік
ВД7	Вибіркова дисципліна 7	4,0	залік
ВД8	Вибіркова дисципліна 8	4,0	залік
ВД9	Вибіркова дисципліна 9	4,0	залік
ВД10	Вибіркова дисципліна 10	4,0	залік
ВД11	Вибіркова дисципліна 11	4,0	залік
ВД12	Вибіркова дисципліна 12	4,0	залік
ВД13	Вибіркова дисципліна 13	4,0	залік
ВД13	Вибіркова дисципліна 14	4,0	залік
<i>Разом за циклом вибірових компонент</i>		56,0	
Загальний обсяг компонент I, II		222,0	
III. ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА			
3.1. Навчальні практики			
НП 1	Вступ до фаху	1,0	диф. залік
НП 2	Мовна практика	1,0	диф. залік
НП 3	Архівна практика	1,0	диф. залік
НП 4	Музейно-екскурсійна практика	1,0	диф. залік
НП 5	Археологічна практика	1,0	диф. залік
НП 6	Пам'яткоохорона діяльність	1,0	диф. залік
НП 7	Музейна практика	1,0	диф. залік
<i>Разом</i>		7,0	
3.2. Виробничі практики			
ВП 1	Виробнича практика у музеях	3,0	захист звіту
ПП 1	Переддипломна практика	3,0	захист звіту
<i>Разом</i>		6,0	
Загальний обсяг практичної підготовки		13,0	
IV. АТЕСТАЦІЯ			
АЕ 1	Атестаційний екзамен	1,0	екзамен
КР 1	Підготовка та захист кваліфікаційної роботи	4,0	захист кваліфікаційної роботи
<i>Разом</i>		5,0	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ:		240,0	

Таблиця 3.2.

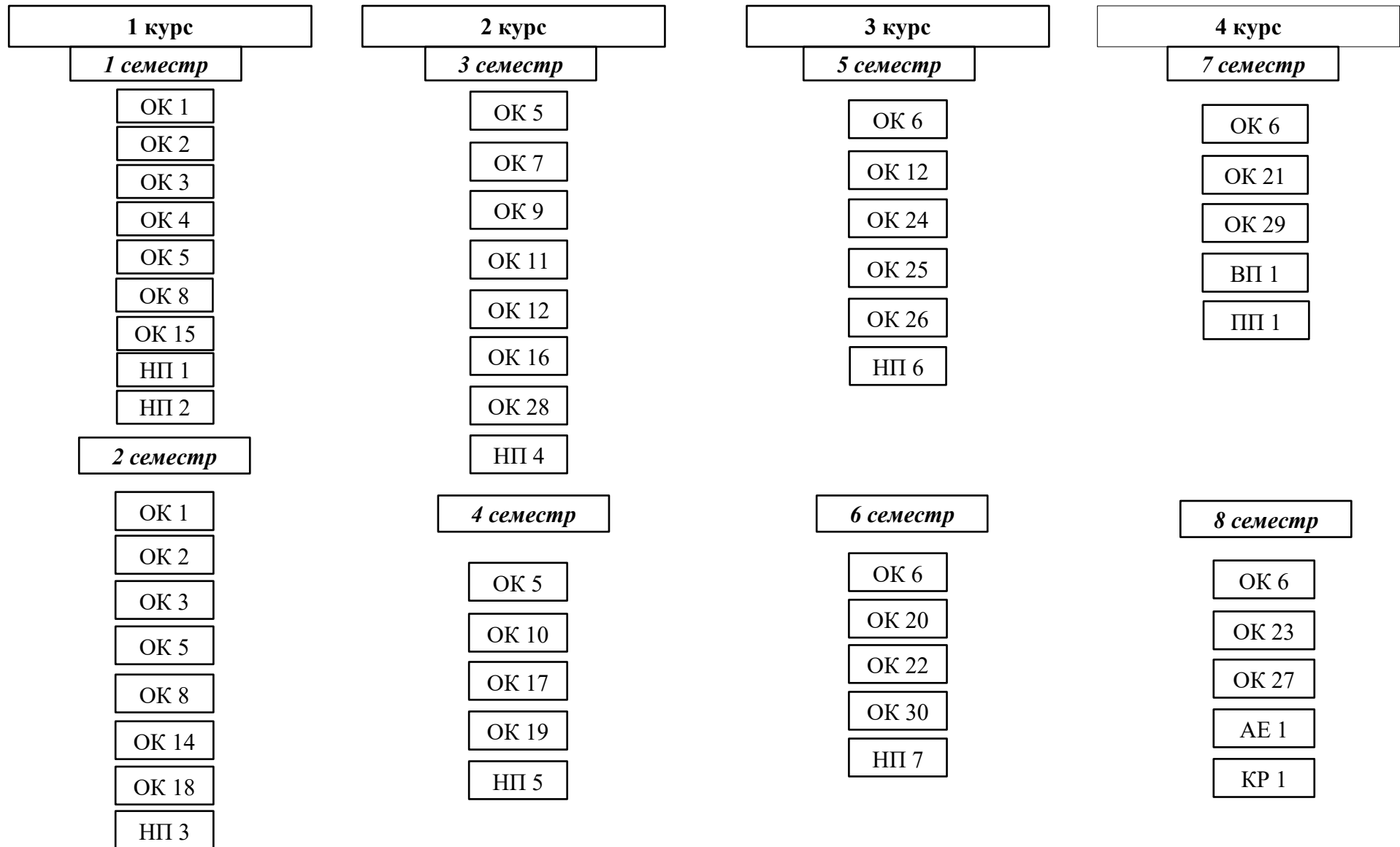
Структурно-логічна схема послідовності вивчення компонент освітньої програми

Код навчальної дисципліни	Назва компоненти	Кількість кредитів ЄКТС	Загальний обсяг годин	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4	5
1 семестр				
ОК 1	Історія України	4,0	120	залік
ОК 2	Ділова українська мова	4,0	120	залік
ОК 3	Українська культура та мистецтво	4,0	120	залік
ОК 4	Історія і культура світових цивілізацій	5,0	150	екзамен
ОК 5	Ділова іноземна мова	4,0	120	залік
ОК 8	Фізичне виховання	2,0	60	залік
ОК 15	Вступ до фаху	5,0	150	екзамен
НП 1	Навчальна практика «Вступ до фаху»	1,0	30	диф.залік
НП 2	Мовна практика	1,0	30	диф.залік
	Всього:	30	900	
2 семестр				
ОК 1	Історія України	5,0	150	екзамен
ОК 2	Ділова українська мова	4,0	120	екзамен
ОК 3	Українська культура та мистецтво	5,0	150	екзамен
ОК 5	Ділова іноземна мова	4,0	120	залік
ОК 8	Фізичне виховання	2,0	60	залік
ОК 14	Інформаційні системи і технології	4,0	120	залік
ОК 18	Архівознавство	5,0	150	залік
НП 3	Архівна практика	1,0	30	диф.залік
	Всього	30	900	
3-й семестр				
ОК 5	Ділова іноземна мова	2,0	60	залік
ОК 7	Філософія	6,0	180	екзамен
ОК 9	Етнологія і етнокультурологія	4,0	120	залік
ОК 11	Естетика	4,0	120	екзамен
ОК 12	Риторика	4,0	120	залік
ОК 16	Музеєзнавство	5,0	150	екзамен
ОК 28	Екскурсознавство	4,0	120	залік
НП 4	Музейно-екскурсійна практика	1,0	30	диф. залік
	Всього	30	900	
4-й семестр				
ОК 5	Ділова іноземна мова	4,0	120	екзамен
ОК 10	Етика	4,0	120	залік
ОК 17	Пам'яткознавство	5,0	150	екзамен, КР
ОК 19	Основи археології	4,0	120	залік
ВД 1	Вибіркова дисципліна 1	4,0	120	залік
ВД 2	Вибіркова дисципліна 2	4,0	120	залік
ВД 3	Вибіркова дисципліна 3	4,0	120	залік
НП5	Археологічна практика	1,0	30	диф. залік
	Всього	30	900	

1	2	3	4	5
5-й семестр				
ОК 6	Іноземна мова за професійним спрямуванням	2,0	60	залік
ОК 12	Основи менеджменту і маркетингу	4,0	120	екзамен
ОК 24	Наукове комплектування, облік і зберігання музейних фондів	5,0	150	екзамен
ОК 25	Музеєфікація пам'яток культурної спадщини	4,0	120	екзамен
ОК 26	Формування музейних експозицій	6,0	180	екзамен
ВД 4	Вибіркова дисципліна 4	4,0	120	залік
ВД 5	Вибіркова дисципліна 5	4,0	120	залік
НП 6	Навчальна практика «Пам'яткоохоронна діяльність»	1,0	30	диф. залік
	Всього	30	900	
6-й семестр				
ОК 6	Іноземна мова за професійним спрямуванням	2,0	60	екзамен
ОК 20	Правові основи музеєзнавства і пам'яткознавства	6,0	180	екзамен
ОК 22	Державне регулювання діяльності музеїв	5,0	150	екзамен, КР
ОК 30	Порядок обліку об'єктів культурної спадщини	4,0	120	залік
ВД 6	Вибіркова дисципліна 6	4,0	120	залік
ВД 7	Вибіркова дисципліна 7	4,0	120	залік
ВД 8	Вибіркова дисципліна 8	4,0	120	залік
НП 7	Навчальна музейна практика	1,0	30	диф. залік
	Всього	30	900	
7-й семестр				
ОК 6	Іноземна мова за професійним спрямуванням	2,0	60	залік
ОК 21	Організація і діяльність музеїв	6,0	180	екзамен, КР
ОК 29	Музейна педагогіка	4,0	120	залік
ВД 9	Вибіркова дисципліна 9	4,0	120	залік
ВД 10	Вибіркова дисципліна 10	4,0	120	залік
ВД 11	Вибіркова дисципліна 11	4,0	120	залік
ВП 1	Виробнича практика у музеях	3,0	90	захист звіту
ПП 1	Переддипломна практика	3,0	90	захист звіту
	Всього	30	900	
8-й семестр				
ОК 6	Іноземна мова за професійним спрямуванням	2,0	60	екзамен
ОК 23	Наукова діяльність музеїв	5,0	150	екзамен
ОК 27	Основи дизайн-проектування в музеях	6,0	180	екзамен
ВД 11	Вибіркова дисципліна 12	4,0	120	залік
ВД 12	Вибіркова дисципліна 13	4,0	120	залік
ВД 13	Вибіркова дисципліна 14	4,0	120	залік
АЕ 1	Атестаційний екзамен	1,0	30	екзамен

1	2	3	4	5
КР 1	Підготовка та захист кваліфікаційної роботи	4,0	120	захист кваліфікаційної роботи
	Всього	30	900	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ:			240	

СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ
«Музеезнавство та пам'яткоохоронна діяльність»



3. Форми атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи та атестаційного екзамену.
Вимоги до кваліфікаційної роботи (за наявності)	У кваліфікаційній роботі має бути досліджено проблему у сфері музеєзнавства і пам'яткоохоронної діяльності. У кваліфікаційній роботі не може бути академічного плагіату, фальсифікації та списування. Кваліфікаційна робота має бути розміщена на офіційному сайті або в репозитарії закладу вищої освіти або його підрозділу.
Вимоги до кваліфікаційного екзамену	Атестаційний екзамен має оцінювати рівень досягнень результатів навчання, визначених стандартом та цією освітньою програмою.

4. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

Принципи та процедури забезпечення якості вищої освіти	Принципи забезпечення якості вищої освіти: – відповідність національним та європейським стандартам якості вищої освіти; – автономність Університету, як відповідального за забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти; – системність та процесний підхід до управління якістю освітнього процесу; – комплексність в управлінні процесом контролю якості освітньої діяльності та якості вищої освіти; – системність у здійсненні моніторингових процедур з якості; – безперервність підвищення якості вищої освіти. Процедури забезпечення якості вищої освіти: – здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми; – щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті Університету, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб; – забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників;
---	---

	– забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за освітньою програмою; – забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом; – забезпечення публічності інформації про освітню програму, ступінь вищої освіти та кваліфікацію; – забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками та здобувачами вищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату; – інші процедури та заходи
Моніторинг та періодичний перегляд освітньої програми	Освітня програма має відповідати вимогам стандарту вищої освіти. Періодичний перегляд освітньої програми здійснюється за критеріями, які формулюються у результаті зворотного зв'язку із науково-педагогічними працівниками, студентами, випускниками, роботодавцями, а також внаслідок прогнозування розвитку галузі, потреб суспільства
Щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти	Система оцінювання здобувачів вищої освіти включає здійснення таких контрольних заходів: вхідного, поточного, модульного (рубіжного), підсумкового та відстроченого контролю
Щорічне оцінювання науково-педагогічних працівників	Оцінювання науково-педагогічних працівників проводиться на підставі ключових показників, визначених з урахуванням їх посадових обов'язків (виконання навчальної, методичної, наукової, організаційної роботи та інших трудових обов'язків)
Підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників	Педагогічні і науково-педагогічні працівники підвищують кваліфікацію та проходять стажування в Україні або за кордоном не рідше одного разу на п'ять років. В Університеті реалізуються власні програми підвищення кваліфікації (семінари, тренінги, вебінари, «круглі столи» тощо). Працівникам, які пройшли стажування або підвищення кваліфікації, видається відповідний документ
Наявність необхідних ресурсів для організації освітнього процесу	Ресурсами для організації освітнього процесу за освітньою програмою є: – стандарт вищої освіти; – індивідуальний навчальний план; – робочі програми навчальних дисциплін; – програми навчальної, виробничої та інших видів практик; – інші ресурси (підручники і навчальні посібники; інструктивно-методичні матеріали до семінарських, практичних і лабораторних занять; завдання для самостійної роботи тощо).

	Відповідно до Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності дотримуються вимоги до кадрового, матеріально-технічного та інформаційного забезпечення освітньої діяльності
Наявність інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом	Ефективному управлінню освітньою діяльністю сприяють: – Єдина державна електронна база з питань освіти; – пакет «Деканат», який включає модуль «Навчальний план», модуль «Навчальний процес» і модуль «Розклад»; – система дистанційного навчання на платформі Moodle для організації самостійної роботи студентів; – електронний архів; – кампусна комп'ютерна мережа, яка складається з 2 корпоративних мереж, що включають 7 локальних мереж і 36 точок бездротового доступу до мережі Інтернет; – інші інформаційні системи
Забезпечення публічності інформації про освітню програму, ступінь вищої освіти та кваліфікацію	Публічність інформації про освітню програму, ступінь вищої освіти та кваліфікацію забезпечується шляхом: – оприлюднення інформації на офіційному веб-сайті Університету; – розміщення інформації на інформаційних стендах; – в інший спосіб відповідно до чинного законодавства
Забезпечення дотримання академічної доброчесності	Процедури та заходи забезпечення дотримання академічної доброчесності: – розробка та введення в дію Положення про академічну доброчесність, запобігання та виявлення плагіату в Університеті; – проведення комплексу відповідних профілактичних заходів в Університеті; – здійснення контролю за дотриманням академічної доброчесності працівниками та здобувачами вищої освіти, у тому числі шляхом перевірки на плагіат, із використанням відповідної програми, кваліфікаційних робіт, дисертацій та авторефератів, монографій, підручників і посібників, рукописів статей і тез доповідей, курсових робіт (проектів) тощо; – у разі виявлення академічного плагіату автори несуть відповідальність відповідно до чинного законодавства

5. МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ДЕСКРИПТОРАМ НРК

Класифікація компетентностей за НРК	Знання	Уміння	Комунікація	Автономія та відповідальність
Загальні компетентності (11)				
ЗК 01	+	+		+
ЗК 02	+	+	+	
ЗК 03	+	+	+	
ЗК 04	+	+	+	
ЗК 05	+	+	+	+
ЗК 06		+	+	+
ЗК 07	+	+	+	+
ЗК 08	+	+		+
ЗК 09	+	+		+
ЗК 10	+	+	+	+
ЗК 11	+	+	+	+
Спеціальні (фахові) компетентності (11)				
СК 01	+	+		+
СК 02	+	+		+
СК 03	+	+		+
СК 04	+	+	+	+
СК 05		+	+	+
СК 06	+	+		+
СК 07	+	+	+	+
СК 08	+	+	+	+
СК 09	+	+		+
СК 10				
СК 11		+	+	+

Матриця відповідності результатів навчання та компетентностей

Програмні результати навчання	Інтегральна компетентність	Загальні компетентності											Спеціальні (фахові) компетентності										
		ЗК01	ЗК02	ЗК03	ЗК04	ЗК05	ЗК06	ЗК07	ЗК08	ЗК09	ЗК10	ЗК11	СК01	СК02	СК03	СК04	СК05	СК06	СК07	СК08	СК09	СК10	СК11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
ПР01. Використовувати міждисциплінарний підхід в атрибуції об'єктів історико-культурної спадщини.	+	+	+	+						+						+				+	+		+
ПР02. Аналізувати й узагальнювати історико-культурний матеріал у певній системі.	+	+	+	+		+		+	+	+		+		+	+		+			+			+
ПР03. Розробляти організаційну структуру, основні завдання, напрями діяльності музеїв, заповідників та інших закладів музейного типу залежно від їхньої класифікаційної приналежності.	+					+	+	+	+	+				+	+	+			+	+			
ПР04. Визначати стан збереженості музейних предметів, об'єктів історико-культурної спадщини, пам'яток природи і розробляти програму відповідних пам'яткоохоронних заходів.	+	+						+	+	+		+			+				+	+	+		+
ПР05. Здійснювати первинну реєстрацію і подальшу наукову інвентаризацію музейних предметів.	+	+			+				+	+						+	+	+		+			
ПР06. Створювати оптимальні умови для зберігання музейних фондів.	+	+							+	+	+					+	+	+					+
ПР07. Здійснювати первинну консервацію нововиявлених пам'яток.	+	+				+		+	+	+	+			+	+		+	+		+			
ПР08. Проводити наукове дослідження нерухомих пам'яток і визначати розмір та значення їхньої історико-культурної цінності.	+	+								+		+				+	+	+			+		+
ПР09. Складати науково-уніфіковані паспорти на нерухомі пам'ятки.	+	+			+				+	+					+	+	+	+		+			+
ПР10. Здійснювати, згідно з чинними інструкціями, експертизу пошкоджених пам'яток для визначення методів реконструкції / реставрації і вчасну передачу експонатів до реставраційного відділу.	+	+			+				+	+	+		+			+	+	+		+	+		+
ПР11. Проводити пошукову роботу з метою з'ясування перспектив виявлення нових, значущих з точки зору обліку, об'єктів культурної спадщини.	+	+				+		+	+	+	+		+	+	+		+					+	+

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
ПР12. Досліджувати та інтерпретувати історико-культурну інформацію музейних предметів, об'єктів культурної спадщини, природних пам'яток.	+	+	+			+		+	+	+		+	+	+	+		+			+		+	+
ПР13. Розробляти наукові концепції експозицій і виставок для музеїв, заповідників, інших закладів музейного типу.	+	+	+				+	+	+	+	+			+		+	+						+
ПР14. Розробляти дизайн музейних експозицій на основі наукової концепції.	+	+			+				+	+	+						+	+					+
ПР15. Формувати план культурно-освітньої роботи та організовувати заходи з популяризації музейних цінностей, об'єктів історико-культурної спадщини, природних пам'яток з урахуванням потреб різних верств населення.	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+				+
ПР16. Розробляти концепцію, структуру екскурсії; вміти проводити екскурсію на високому професійному рівні.	+	+	+	+				+	+	+	+		+		+		+	+	+			+	+
ПР17. Аналізувати вітчизняне законодавство з метою визначення його відповідності міжнародним зобов'язанням України у сфері охорони пам'яток, музейної діяльності; визначати основні засади щодо ввезення, вивезення, передачі права власності на культурні цінності відповідно до ратифікованих Україною Конвенцій ЮНЕСКО.	+	+		+			+		+	+	+	+	+			+							+
ПР18. Виконувати комплексні завдання протягом певного часу і представляти результати вчасно.	+		+			+		+	+	+		+	+			+							
ПР19. Використовувати основи маркетингу в музейній і пам'яткоохоронній діяльності.			+	+			+		+		+		+				+	+		+			+
ПР20. Застосовувати інформаційно-комп'ютерні технології у професійній діяльності.	+			+	+				+	+	+						+		+	+			+
ПР21. Робити презентації усно із візуальним супроводом, електронні презентації, відео-презентації, презентації у письмовій формі державною та іноземною мовою.	+		+	+	+				+	+	+	+					+		+			+	+

7. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (РН) відповідним компонентам освітньої програми

Навчальна дисципліна	ПР01	ПР02	ПР03	ПР04	ПР05	ПР06	ПР07	ПР08	ПР09	ПР10	ПР11	ПР12	ПР13	ПР14	ПР15	ПР16	ПР17	ПР18	ПР18	ПР20	ПР21
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	18	20	21	22
Історія України	+	+										+						+			+
Ділова українська мова					+				+						+	+		+			+
Українська культура та мистецтво	+		+					+				+			+			+			+
Історія і культура світових цивілізацій	+	+										+			+			+			+
Ділова іноземна мова																+		+			+
Іноземна мова за професійним спрямуванням																+		+			+
Філософія		+																+			+
Фізичне виховання																		+			+
Етнологія і етнологія	+	+										+			+			+			+
Етика		+														+		+			+
Естетика		+											+	+				+			+
Риторика		+														+		+			
Основи менеджменту і маркетингу			+												+			+	+	+	+
Інформаційні системи і технології	+								+											+	+
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22

Вступ до фаху	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+			+	+
Музеєзнавство			+	+	+	+		+		+		+	+	+	+		+	+	+	+	+
Пам'яткознавство	+	+		+			+	+	+	+	+	+					+	+	+	+	
Архівознавство	+	+									+							+		+	+
Основи археології	+	+					+	+			+	+						+	+	+	
Правові основи музеєзнавства і пам'яткоохоронної діяльності									+								+	+	+	+	
Організація і діяльність музеїв			+		+	+				+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	
Державне регулювання діяльності музеїв			+		+										+		+			+	
Наукова діяльність музеїв	+	+						+		+	+	+	+					+	+	+	
Наукове комплектування, облік і зберігання музейних фондів	+				+	+				+									+	+	
Музеєфікація пам'яток культурної спадщини	+	+		+	+	+	+											+		+	
Формування музейних експозицій	+	+											+	+				+		+	
Основи дизайн-проектування в музеях																					
Екскурсознавство																					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	18	20	21	22

Музейна педагогіка																					
Порядок обліку об'єктів культурної спадщини																					

Гарант освітньої програми:

Геннадій МАХОПІН